

# Californie. Les mythes de l'Etat en or

Los Angeles, Las Vegas,  
San Francisco...

La Californie offre des visages très contrastés où l'on trouve toujours cependant un point commun : une certaine démesure véhiculée par les écrivains et les cinéastes.



Photo VisitCalifornia.fr

*Le Golden Gate à San Francisco souvent noyé dans les brumes.*

Los Angeles (« La Cité des Anges ») fut le nom donné aux premières missions espagnoles, chargées de convertir les Indiens. Mais c'est après la guerre contre le Mexique, en 1848, que les Américains prirent le contrôle du Texas et de la Californie, peu avant la Ruée vers l'or. S'étalant sur une centaine de kilomètres de long, L.A. n'a pas de véritable centre, hormis Downtown, jadis malfamé et repaire de gangs. Elle reste néanmoins la porte d'entrée sur ce qui serait la septième puissance mondiale si le « Golden State » était indépendant.

### Ville tentaculaire

C'est à partir de ce bastion démocrate que toutes les modes ont déferlé sur le monde, de la « Flower Generation » à la high tech. Outre la musique, le vecteur de cet impérialisme culturel fut principalement Hollywood, à la fois miroir aux alouettes et véritable industrie dans une mégapole peuplée, au sens large, de 18 millions d'habitants et entrelardée d'autoroutes. Rater une bretelle de sortie, c'est souvent rallonger un trajet de 20 km. Même les habitués peuvent en être victimes ! Du coup, les rendez-vous à heure fixe sont plutôt rares.

L.A. est une ville paradoxale où l'on prône la culture du corps, mais où l'on trouve de la marijuana en vente libre dans des boutiques tenues par des « Green doctors », lesquels vous délivrent des ordonnances à cet effet. Suite aux

abus, le nouveau maire a d'ailleurs décidé de limiter le nombre d'échoppes et prévoit un référendum sur la question.

Reste à savoir s'échapper de cette ville tentaculaire, une ville monde, un peu folle où la communauté hispanique vient tant du Mexique que du Guatemala, contrairement aux Cubains de Floride. Mais ceux qui réussissent sont d'abord asiatiques, on note leurs succès sur les campus de l'Ucla ou Caltech. Sorti de la jungle urbaine, il y a la mer avec ses plages superbes en bordure du Pacifique, les montagnes, les parcs naturels comme Yosemite ou encore le Grand Canyon.

### En plein milieu du désert

Dans l'État voisin du Nevada, Las Vegas, lancée par Bugsy Siegel, qui venait de la mafia new yorkaise, est aujourd'hui une capitale de deux millions d'habitants plantée au milieu du désert. La ville de tous les vices (Sin City) offre désormais 150.000 lits, et nous y avons rencontré le Breton Vincent Pouessel qui, comme le grand chef Ducasse, officie à l'hôtel Mandala Bay, portant haut les couleurs de la cuisine française.

Après une période de récession où Macao semblait vouloir dépasser Vegas, la ville a repris son essor, sans retrouver pour autant l'effervescence du début du siècle. Des people comme Johnny Hallyday, Bernard Tapie ou Patrick Bruel

y viennent régulièrement mais discrètement.

### Le cinéma est partout

Reprenons l'avion pour San Francisco (photo ci-dessus), où Marilyn Monroe épousa le joueur de base-ball John DiMaggio à l'hôtel de ville en 1954. Cette mairie où fut d'ailleurs assassiné Harvey Milk, qui avait un magasin de photos sur Castro Street, le quartier gay, et qui devint l'un des martyrs de sa cause (popularisé au cinéma par l'acteur Sean Penn).

Au détour d'une rue, on tombe sur un immeuble vert où Coppola tourne souvent pour les besoins de ses films et en bas duquel se trouve le café Zoetrope, le label de sa compagnie. Véritable business man, il produit également un champagne du nom de sa fille Sofia dans la Napa Valley, qui est aux vins californiens, au nord de Frisco, ce que la Silicon Valley, qui s'étend jusqu'à San Jose, est à la high tech au sud de la ville. C'est là que résident les grandes firmes comme Facebook ou Google qui illustrent la réussite foudroyante de quelques-uns de ces bobos, dont certains s'installèrent au cours des années 60 dans le port de pêche de Sausalito ou encore dans des petites villes comme Palo Alto, proche de Stanford University, voire même Carmel dont Clint Eastwood fut le maire. Dans cet État magique, aussi agréable à vivre que tolérant, le cinéma est partout.

**HUBERT COUDRIER**

## Carnet de villes



Photos Hubert Couratier

*Le mannequin de Marilyn Monroe à Hollywood*

### Que visiter à San Francisco ?

On découvre un point de vue magnifique sur la ville avec le Golden Gate Bridge, généralement noyé dans les brumes, en grim pant sur les collines de **Twin Peaks**.

À **Alamo Square**, on peut admirer les Painted Ladies, ces maisons victoriennes décorées de couleurs vives par les hippies. Un mouvement démarré dans le quartier de Haight-Ashbury où l'on peut se promener. Tout comme dans Grant Street, la principale artère du quartier chinois, marquée par une porte traditionnelle. Ou encore dans le ghetto « français » dont les noms de restaurants fleurent bon l'Hexagone : le Café de la Presse, le Café Bastille, Chez Papa, Chez Maman... On peut

aussi vagabonder à Washington Square où, tôt le matin, les Chinois font du tai-chi, ou déambuler dans le quartier italien de North Beach avec sa fameuse rue en serpentins intitulée Crocodile Street d'où l'on aperçoit le pénitencier d'Alcatraz. Autres excursions possibles dans la **Sonoma Valley**, qui jouxte la Napa Valley : le domaine Carneros, fruit d'une association entre la famille Kops et Taittinger. Ici, les vins sont moins secs et plus fruités. Quant aux Américains, ils ont découvert le champagne depuis une dizaine d'années. Non loin de là, le parc national de **Muir Woods** mérite également le détour.

### À Los Angeles ?

Contrairement à San Francisco, plus européenne, L.A. est difficile à appréhender. C'est une ville à laquelle on ne s'attache guère et où l'on ne peut vraiment circuler qu'en voiture. On s'imprègne surtout d'une atmosphère puisée dans les mythes de l'histoire américaine, forgée par les auteurs ou les cinéastes.

À voir néanmoins les **Studios Universal**, le **château Marmont** ou encore le Théâtre chinois sur Sunset Boulevard, longtemps lieu de célébration des Oscars. Ou encore **Rodeo Drive** à Beverly Hills où fut tourné « Pretty Woman ». Mais aussi **Venice Beach**, royaume des hippies et du skateboard où le milliardaire Abbot Kinney créa des canaux. L'ancien gouverneur Schwarzenegger venait à ses débuts s'y entraîner dans un club de

body-building. Un peu plus loin, après Santa Monica, Malibu, nettement plus chic, reste le paradis des surfers.

### À Las Vegas ?

On peut aimer ou détester cette ville où le jeu règne en maître et où les étages inférieurs de tous les grands hôtels sont remplis de machines à sous. Un impératif pourtant : ne pas manquer le spectacle d'un des **Cirques du Soleil** dans l'un des palaces comme le Venitian. Par ailleurs, la visite du Grand Canyon, en partie à pied (il fait quand même 450 km de long), en raft ou en avion, demeure un spectacle à couper le souffle. Tout comme la Vallée de la Mort où, plus proche de Vegas, la Vallée de Feu.



*Le petit port de pêche de Sausalito*

### Y aller

Circuit « Panoramas de l'Ouest américain ». **Salaün Holidays** invite à une découverte de la Californie au cours d'un circuit de 12 jours.

Une escapade au pays des westerns, la découverte des grandes villes de l'Ouest américain (San Francisco, Las Vegas, Los Angeles...) et la visite des parcs naturels les plus renommés des USA (Zion, Bryce Canyon, Yosemite...).

Vols Air France (pré et post acheminements de province inclus) : à partir de 1.965 € au départ de Nantes, le 7 septembre 2013 (à partir de 2.165 € de Brest ou 1.945 € de Paris).

Salaün Holidays propose par ailleurs un éventail d'une dizaine de circuits aux U.S.A.

À découvrir sur

[www.salaun-holidays.com](http://www.salaun-holidays.com) ;

02.98.73.19.90 ; ou dans les agences

de voyages Salaün Holidays.