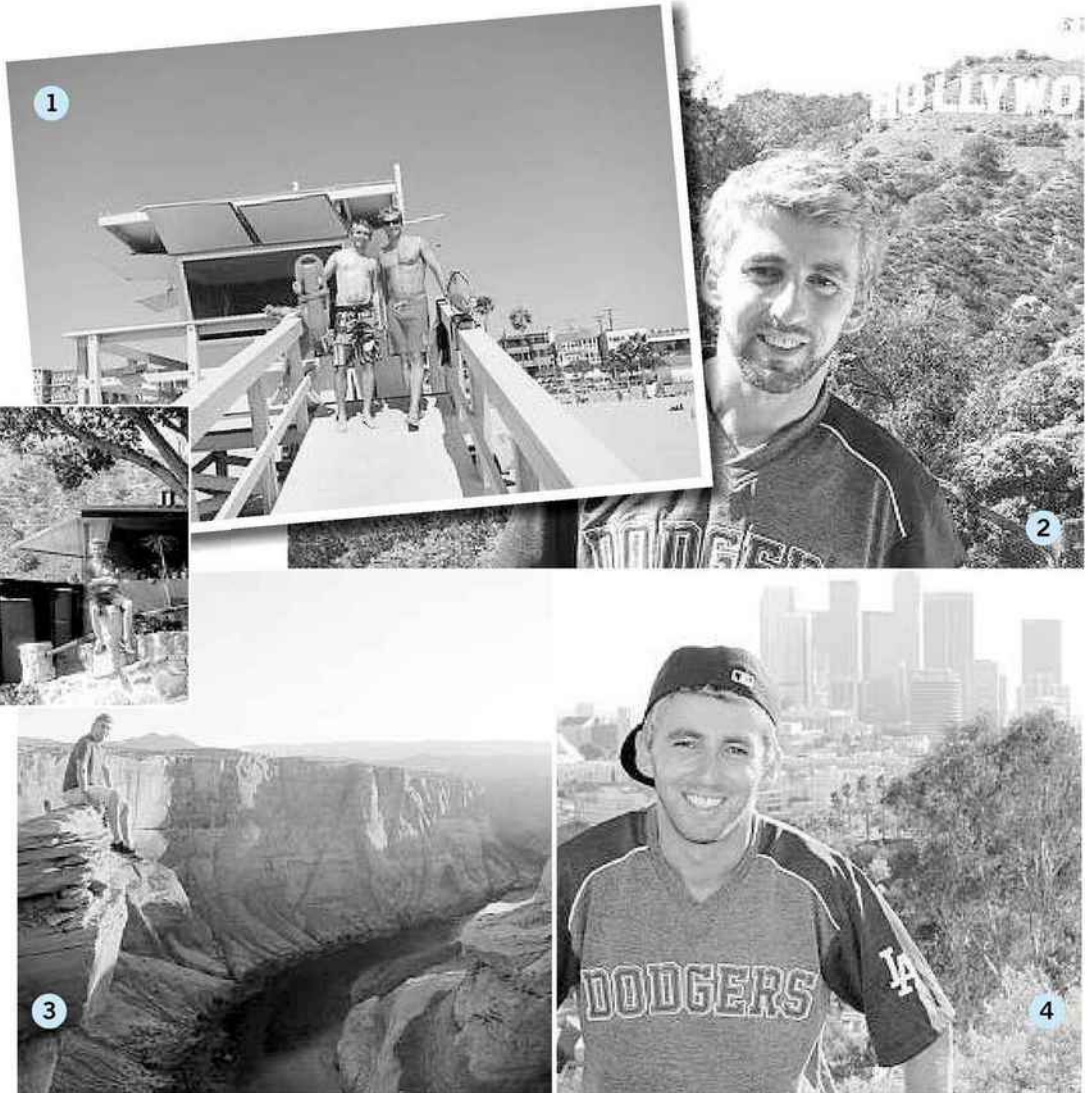


Lounes, ambassadeur à LA

Expat'. Dans Normands du monde, des régionaux font partager leurs découvertes d'ailleurs. Leurs conseils en prime. Aujourd'hui Lounes Chebana, instituteur, raconte son quotidien à Los Angeles.

Conjuguer sa carrière professionnelle à son goût des voyages, tel est le pari tenté et réussi par Lounas Chebana. Installé depuis deux ans à Los Angeles, le jeune homme nous fait découvrir « sa » Californie. Lounas Chebana est partageur. Pour ce Rouennais de 34 ans, le bonheur n'est total que lorsqu'il se transmet. Depuis son arrivée à Los Angeles en 2012, afin d'y officier au sein du Lycée Français, le jeune homme aime à servir de guide à ses proches ou amis venus lui rendre visite. Au-delà de l'aspect purement touristique, le Normand aide surtout à « ressentir » sa ville d'adoption. « Ici, il n'y a pas d'impression de réalité », souligne-t-il. « C'est une véritable bulle, sans train-train, hors du temps. Les habitants vivent une vie d'Angelino, sans se préoccuper de ce qui existe dans le reste du monde. Les gens sont tranquilles, souriants, ouverts, et cela est contagieux. Il faut dire que les conditions sont exceptionnelles. Nous avons tout à proximité : océan, montagnes, nature, vie urbaine... Cela vous donne la « patate » tous les matins au réveil. » Et lorsque le besoin se fait sentir d'augmenter encore ce capital bien-être, Lounas Chebana sait toujours où se diriger : « Mon lieu préféré de Los Angeles est Venice Beach. C'est un peu cliché et très fréquenté par les touristes, mais c'est un endroit à la fois fou et séduisant. Il y a de



1- La photo incontournable à ramener en France : avec les sauveteurs en mer sur la plage
2- Comme au cinéma : devant les collines de LA
3- Sur les traces des indiens Navajos
4- Une équipe à soutenir à Los Angeles : les Dodgers

tout : restaurants, boutiques, tatoueurs, vendeurs ambulants, artistes de rue, sportifs venant faire du basket ou de la musculation en plein air... C'est un peu la cour des miracles, mais j'adore cette ambiance en bord de plage. C'est aussi par là que je viens surfer. A la nuit tombée, c'est toutefois un peu plus tendu dans le quartier, mais cela reste un passage incontournable. »

Pour ses toutes premières minutes à Los Angeles deux ans plus tôt, le Rouennais n'avait toutefois pas fait escale à Venice, mais plutôt à Manhattan Beach, pour une raison très précise : « Afin de montrer à tout le monde que j'étais bien arrivé, je voulais absolument me faire prendre en photo au bord du Pacifique, à côté d'une cabine de lifeguard ! », sourit-il.

Cette photo près des maîtres-nageurs californiens est presque devenue une sorte de « marque de fabrique » à chaque visite de proches venus de France. Pour le reste, Lounas Chebana propose des « formules à la carte » comme il aime le préciser : « Mon but est toujours de faire du 50/50, à savoir les endroits incontournables comme Hollywood Boulevard avec ses empreintes et étoiles au sol, Beverly Hills, Rodeo Drive, Santa Monica, Chinatown, mais aussi essayer de sortir de Los Angeles pour aller voir des villes ou des sites sympas autour : le parc Yosemite, Las Vegas, San Francisco, San

Diego, Death Valley, Palm Springs... »

Et pour que le plaisir soit complet, le Rouennais y ajoute, s'il le peut, une soirée sportive : « Il y a tellement d'équipes professionnelles ici que le choix est large. Il y a le basket NBA avec les Lakers et les Clippers, le hockey NHL avec les Kings ou les Ducks d'Anaheim, les Dodgers et Angels en baseball... bref, les opportunités sont nombreuses et c'est toujours sympa de profiter du spectacle et de l'ambiance bon enfant. »

« JE TÉMOIGNE JUSTE DE MA RÉALITÉ »

Dans la mesure du possible, Lounas Chebana met à profit ces visites pour découvrir à chaque fois un lieu qu'il ne connaît pas, mais en deux années sur place sa connaissance de la Californie est désormais très large : « Cela me permet, lorsque je suis à nouveau seul, de me recentrer sur les quartiers que j'aime le plus. De Venice Beach à Downtown, je me laisse un peu porter. Je lis aussi les revues qui parlent d'endroits insolites ou de leurs coups de cœur, puis je vais y faire un tour. »

Afin de ne rien perdre de ce quotidien très éloigné de sa vie normande, le Rouennais a

aussi décidé de tenir un blog : « C'est un moyen de me souvenir et de partager ce que je vis. Je ne livre pas une vérité, je témoigne juste de ma réalité et de mon enthousiasme, avec un côté informatif. Cela demande du temps, mais j'aurais eu des regrets de ne pas le faire. »

Sur internet ou au quotidien, Lounas Chebana

na semble toujours prêt pour de nouvelles aventures californiennes. A condition de pouvoir en faire profiter le plus grand nombre...

STÉPHANE CUGNIER

Pour retrouver le blog de Lounas Chebana : <http://la-tetedanslestoiles.blogspot.com>

Une vie d'instit'

« J'ai eu mon concours d'enseignant en 2003 et je suis parti travailler en zone d'éducation prioritaire à Val de Reuil. J'y suis resté neuf ans, officiant même comme directeur de l'école Les Dominos. Mais dès que j'ai eu vent de la possibilité de partir enseigner dans un lycée français aux Etats-Unis, j'ai sauté sur l'occasion. »

Après deux stages de deux semaines au lycée français de Copenhague (Danemark) pour valider sa formation à l'enseignement du FLE (Français Langue Etrangère), il obtient une disponibilité de l'Education Nationale. « Etre enfin en Californie, c'était un peu irréel. J'avais l'im-

pression d'avoir traversé l'écran de cinéma et de me retrouver dans les décors de films que je regardais lorsque j'étais petit. »

Engagé pour 3 ans par le lycée français de Los Angeles, Lounas y travaille en classe de CP. « Avec des classes de 13 élèves au maximum, l'approche est plus facile. Le travail est presque personnalisé pour les écoliers. Cela est très différent de la ZEP, d'autant que les enfants viennent de milieux aisés. »

Séduit par cette expérience qui se terminera à la fin de l'année scolaire 2014-2015, Lounas Chebana lorgne déjà vers de nouveaux horizons. « Je vais certainement tenter de postuler pour le lycée français de Melbourne (Australie) ou éventuellement