

Le 5/7 du week-end Hors circuit

HORS CIRCUIT

par Anne Pastor
le dimanche à 5h19

ÉCOUTER LA RADIO

RÉÉCOUTER

l'émission (ré)écouter archives à venir podcast



l'émission du **dimanche 18 mai 2014**



San Francisco et le cinéma

0 commentaire



(ré)écouter cette émission
disponible jusqu'au 10/02/2017 05h19

J'aime

1

Tweet

0

g+1

0

San Francisco et le Cinéma

A l'occasion du Festival de Cannes, je vous propose de découvrir San Francisco sur les traces du cinéma.

Moins célèbre que sa rivale Los Angeles, SF a néanmoins inspiré de nombreux cinéastes qui ont utilisé la ville comme un décor de cinéma...

Souvenez vous des évadés **d'Alcatraz** de Siegel, d' **Harvey Milk** de Gus Van Sant tourné dans le quartier de Castro ou encore de **Conversation secrète** de Francis Ford Coppola ...ou encore de **Vertigo** d'Alfred Hitchcock ...la ville s'offre comme un écran au maître du suspens...

Retour sur quelques lieux iconiques en compagnie de Peter Limbrik, historien du cinéma .

Et pour prolonger ce reportage plongez vous dans ce magnifique livre qui vient de sortir aux éditions Armand Colin de Michael Henry Wilson : **A la porte du Paradis ou cent ans de cinéma américain** à travers 58 cinéastes

Les lieux visités

Un mystérieux tableau

Au Palais de la Légion d'honneur, Madeleine passe des heures dans un musée, figée devant le portrait de Carlotta .De l'extérieur, le musée a changé (dans la cour se dresse une pyramide de verre), mais à l'intérieur, la galerie 6 est pratiquement la même qu'à l'époque, à l'exception du tableau de Carlotta, qui a disparu après le tournage. On peut voir, en revanche, le joyau du musée : le Penseur de Rodin.

Le Palais de la légion d'honneur (100 34th Avenue)

Sur la Tombe de Carlotta

La Mission Dolores se trouve dans le quartier du même nom [Mission District], le quartier latino de San Francisco, rempli de bars et de commerces animés fréquentés par les *hipsters* (les personnes branchées). Et c'est au milieu de toute cette modernité que se dresse le plus ancien édifice de San Francisco : la Mission Dolores, fondée en 1776. Son cimetière a abrité pendant des années la tombe de Carlotta Valdés (l'esprit qui hante Madeleine).

Mission Dolores (3321, 16th Street)

Du côté des hôtels

Le maître avait raconté que la lumière verte qui filtrait à travers la fenêtre de la chambre 501 contribuait à donner au profil de Kim Novak un aspect fantomatique.

Aujourd'hui encore, il est possible de réserver la chambre 501, mais les néons ont disparu. *Les tableaux qui décorent les chambres s'inspirent de la spirale du graphiste américain Saul Bass [qui avait réalisé l'affiche de Vertigo lors de sa sortie en 1958] et le film est disponible 24 heures sur 24 pour nos clients.*"

Hôtel Vertigo (940, Sutter Street)

écoutez, téléchargez



Service public
Airbnb et consorts : demain, tous...



Comme on nous parle
Pascale Ferran

CONNEXION



Le journal de 9h
Journal de 9h



Le 7/9
André Vallini : "le découpage..."



Le billet d'Alex Vizorek
Vive la France libre !



Tous les programmes >

les dernières vidéos

Interactiv' : Hervé Le Bras et André Vallini

le 03/06/14



toutes les vidéos >

nous suivre

contactez-nous >

les choix d'inter



CINÉMA
BIRD PEOPLE
au cinéma le 4 juin

"Bird People" avec Anaïs Demoustier, Josh Charles, Roschdy Zem, fait partie de la sélection Un Certain Regard au Festival de

Cannes 2014.

FESTIVAL